

## **Le village de l'Histoire 2024 : les rendez-vous**

Les animations sur les campements seront réalisées en continu durant les 4 jours du festival. Le samedi 25 et le dimanche 26 mai, des animations ponctuelles (durée de 15 minutes) seront également présentées à heures fixes pour permettre aux visiteurs de partir à la découverte du village.

### **Samedi 25 mai 2024**

- ❖ **11h : La conscription par tirage au sort sous l'Empire**  
Par Les Vosges Napoléoniennes
- ❖ **11h30 : La fabrication du pain**  
Par la Compagnie Sons of Midgard
- ❖ **13h30 : Démonstration d'arts martiaux historiques**  
Par l'AMHE Nancy/Neuves Maisons
- ❖ **14h : Dans la peau d'un chevalier, de l'habillement au combat**  
Par Les Noirs Chardons
- ❖ **14h30 : Le pas de l'épine**  
Par la compagnie l'Ost lorrain
- ❖ **15h : La fabrication des cordes**  
Par Les Amis du Valamont
- ❖ **15h30 : Fabriquer de la farine à l'époque gauloise**  
Par Sentiers d'Histoire
- ❖ **16h : Sacré et provocation. Le monde méconnu des enseignes de plomb médiévales**  
Par La Compagnie de Sainte Odile
- ❖ **16h30 : l'Archéomaquette**  
Par l'INRAP
- ❖ **17h : La roulante du soldat**  
Par Les Fantassins de Lorraine
- ❖ **17h30 : Démonstration de combat**  
*Par la Compagnie Belle Etoile*
- ❖ **18h30 : PARADE HISTORIQUE**  
Par l'ensemble des membres des compagnies de Reconstitution historique  
Déambulation dans le village de l'Histoire

### **Dimanche 26 mai 2024**

- ❖ **12h : Démonstration d'arts martiaux historiques**  
Par l'AMHE Nancy/Neuves Maisons
- ❖ **13h : Sacré et provocation. Le monde méconnu des enseignes de plomb médiévales**

Par la Compagnie de Sainte Odile

❖ 13h30 : **La mouture chez les gaulois**

Par l'Association Sentiers d'Histoire

❖ 14h : **Dans la peau d'un chevalier, de l'habillement au combat**

Par Les Noirs Chardons

❖ **14h30 : L'archéomaquette**

Par INRAP

❖ 15 h : **L'art du tissage chez les Vikings**

Par compagnie Sons of Midgard

❖ 15h30 : **Le pas de l'épine**

Par la compagnie l'Ost lorrain

❖ 16h : **La roulante du soldat**

Par Les Fantassins de Lorraine

❖ 16h30 : **Démonstration de combat**

Par la Compagnie Belle Etoile

❖ 17h : **La conscription par tirage au sort sous l'Empire**

Par les Vosges Napoléoniennes

❖ 17h30 : **La fabrication de cordes**

Par Les Amis du Valamont

### **Duel d'escrime artistique par Quinte Septime**

*Durée : 45 minutes*

*Le samedi 27 mai à 12h, 15h30 et 17h30*

*Le dimanche 28 mai à 14h30 et 16h30*

### **Initiation à l'escrime historique par AMHE Nancy/ Neuves Maisons**

Conditions : 12 ans minimum

Toutes les 30 minutes de 10h à 12h et de 14h à 19h (samedi) /18h (dimanche)

---

## **Meurtre au village de l'Histoire – acte 3**

### **Dimanche 26 mai 2024**

Un archéologue a été retrouvé mort dans le village de l'Histoire. Menez l'enquête et aidez-nous à résoudre l'énigme de ce crime en démasquant le meurtrier.

**Début des parties à 9h45, 10h15 et 10h45**

RDV à la Bulle de l'Histoire

Gratuit

Sur inscription, dans la limite des places disponibles

<https://framaforms.org/inscription-meurtre-au-village-de-lhistoire-dimanche-26-mai-2024-1713884284>

---

## **Ciné débat "Le chevalier au dragon" avec Emanuele Arioli et Justine Breton**

2010, Bibliothèque de l'Arsenal, Paris. Dans un ancien manuscrit des Prophéties de Merlin, le médiéviste Emanuele Arioli découvre le fragment d'un récit inconnu. Il s'agit des aventures d'un chevalier de la cour du roi Arthur nommé Ségurant le Brun, condamné par la fée Morgane à poursuivre un dragon imaginaire.

Guidé par son flair de quêteur de manuscrits, le jeune chercheur se lance sur les traces du Chevalier au Dragon. Pendant dix ans, il parcourt les plus belles bibliothèques d'Europe et du monde ainsi que les lieux mythiques de la légende arthurienne, à la recherche de fragments dans des manuscrits parfois brûlés ou dépecés jusqu'à reconstituer l'intégralité du récit.

Au fil de cette palpitante enquête se dévoile un best-seller du Moyen Âge, un véritable Don Quichotte du XIII<sup>e</sup> siècle, écrit en Italie mais en langue française, qui permet aujourd'hui de compléter l'histoire du roman européen et de revenir aux origines d'une légende qui a traversé le temps et les frontières, la plus célèbre du monde médiéval : les Chevaliers de la Table Ronde.

La projection sera suivie d'un échange avec Emanuele Arioli animé par Justine Breton

**Entrée gratuite.**

**Inscription obligatoire** <https://my.weezevent.com/cine-debat-le-chevalier-au-dragon-avec-emanuele-arioli-et-justine-breton>

**Vendredi 24 mai 2024 à 19h30 - Cinés Palace, 50 rue Saint-Michel 88000 Épinal**

---

### **Bulle de l'Histoire**

**Les structures présentes :**

- **La librairie La Libraire (Gérardmer)**
- BMI Limédia Galerie
- Histoire d'en parler
- Edhisto
- Société philomatique vosgienne
- Fédération des sociétés savantes des Vosges
- Société d'Emulation des Vosges
- Historia
- La Glucoserie

## **Les auteurs en dédicaces :**

Emanuele Arioli

Justine Breton

Jean-Yves Henry

Adélie Pellarin

Fabien Bièvre-Perrin

Laurent Di Filippo

Laurent Vissière

Gérard Léser

Audrey Tuailon Demésy

## **Et sur le stand d'Edhisto :**

Cédric Jacquot : jeudi et samedi

Cédric Prévot : vendredi et dimanche

Christian Wagner : Samedi

Jean-Paul Rothiot : vendredi et dimanche

---

## **Deux expositions**

### **Les visages de l'Histoire**

*Du 23 au 26 mai*

*Kiosque et Bulle de l'Histoire*

Le village de l'Histoire ouvre ses portes, chaque année, grâce à des passionnés qui (re)donnent vie à l'Histoire par le biais de leurs campements, leurs costumes et des animations qu'ils proposent. Pierre Heckler, reporter photographe à la retraite, est un photographe de l'« Instant ». Il a capturé, ces trois dernières années, des instants pris au gré de ses déambulations dans les allées et qui nous permettent de voyager dans l'Histoire.

### **Le chevalier au dragon**

*Du 23 au 26 mai*

*Bulle de l'Histoire*

L'exposition retrace les recherches conduites à travers toute l'Europe par Emanuele Arioli dont le but était de reconstituer l'histoire du chevalier oublié de la légende arthurienne : Ségurant ou Sivar dans la bande dessinée dédiée publiée aux éditions Dargaud dont une dizaine de planches sont présentées.