



## RÈGLEMENT DU PRIX IMAGINALES DES BIBLIOTHÉCAIRES 2022

Les Imaginales, festival des mondes imaginaires, sont organisées depuis 2002 par la Ville d'Épinal. Elles rassemblent chaque année les principaux auteurs de fantasy, de science-fiction et de fantastique, français et étranger.

Le festival organise plusieurs prix littéraires, récompensant des œuvres de fantasy ; ils sont décernés par un jury professionnel (Prix Imaginales) ; des prix de lecteurs (Prix Imaginales des écoliers, collégiens et lycéens) récompensent par ailleurs des œuvres d'imaginaire (fantasy, science-fiction et fantastique).

La direction du festival des Imaginales a lancé en 2018 un nouveau prix littéraire à destination des bibliothécaires,<sup>1</sup> en s'associant à *Premier Chapitre* : son objectif principal est la promotion des littératures de SFFF (science-fiction, fantasy, fantastique).

### **Article 1 – Objectifs littéraires**

Le Prix Imaginales des bibliothécaires (PIB) récompense le meilleur roman d'imaginaire, et tout particulièrement de fantasy, publié pendant l'année civile précédente.

### **Article 2 – Organisation**

#### **La sélection :**

Les œuvres choisies appartiennent aux divers genres de l'imaginaire : prioritairement la fantasy, mais également le fantastique et la science-fiction.

Les romans retenus le sont en raison de leur qualité littéraire, de la richesse de leur imagination ou de leur capacité à susciter la réflexion et le débat chez les lecteurs, quels qu'ils soient. Ils doivent pouvoir s'adresser à un public adulte.

---

<sup>1</sup> Un Prix Imaginales de la bande dessinée des bibliothécaires a par ailleurs été créé en 2021. Il dispose d'un règlement et d'un comité de sélection spécifiques.

Il s'agit de romans francophones – poches ou grand formats - de première édition publiés pendant l'année civile précédente – du 1<sup>er</sup> janvier 2021 au 31 décembre 2021 pour le prix de 2022 – en édition originale, à compte d'éditeur, diffusés et disponibles en librairie sur le territoire national.

Sont donc exclus : les tomes 2 et suivants d'une série, les livres publiés à compte d'auteur ou en auto-édition, les rééditions, les livres traduits ou les livres non publiés l'année civile précédente (que ce soit en grand format ou en édition de poche) et les livres exclusivement publiés en format numérique.

Les éditeurs et/ou les auteurs qui souhaitent participer devront envoyer le PDF du livre à *Premier Chapitre* qui le mettra à disposition des membres du comité de sélection. Ce dernier est souverain pour choisir les cinq livres nominés.

L'auteur qui remporte le Prix Imaginales des bibliothécaires ne peut pas présenter un nouveau roman à l'édition suivante de ce prix.

### **Le comité de sélection et l'organisation du prix :**

La coordination du Prix Imaginales des bibliothécaires est assurée par Loriane DEMANGEON, directrice adjointe du réseau des bibliothèques de la Communauté d'Agglomération d'Épinal, qui assure la présidence du comité de sélection pour le compte des Imaginales.

Le comité de sélection est par ailleurs constitué de onze personnes qualifiées :

- Stéphanie NICOT, la Directrice artistique du festival.
- Virginie BUCCIOL, la chargée de communication de Renov'Livres.
- Huit bibliothécaires et professeurs documentalistes référents.

Le secrétariat et l'organisation du prix sont assurés par Jean-Baptiste FOLLEY (Direction des Affaires Culturelles, Ville d'Épinal).

### **Le fonctionnement :**

L'inscription est ouverte gratuitement à toutes les bibliothèques volontaires : bibliothèques municipales et intercommunales, médiathèques départementales, bibliothèques universitaires, centres de documentation et d'information (CDI), etc.

Chaque établissement mandate un bibliothécaire ou un professeur documentaliste qui le représente et centralise les inscriptions de ses collègues.

Toutes les bibliothèques d'un même réseau peuvent être inscrites individuellement.

Chaque bibliothécaire/professeur documentaliste inscrit dispose d'un droit de vote.

Le comité de sélection qui se réunit régulièrement tout au long de l'année propose une sélection de cinq romans à l'ensemble des bibliothèques participantes.

## **Calendrier :**

**Du 1<sup>er</sup> janvier 2021 au 31 décembre 2021 :** les éditeurs et/ou les auteurs qui souhaitent participer devront envoyer le PDF du livre à *Premier Chapitre* qui le mettra à disposition des membres du comité de sélection.

**Début janvier 2022 :** annonce officielle de la sélection par la direction du festival.

**De janvier à mai 2022 :** lecture par les bibliothécaires et professeurs documentalistes.

**Jusqu'au mardi 10 mai 2022 à midi :** vote individuel des bibliothécaires/professeurs documentalistes. Chacun classe la sélection selon sa préférence en attribuant une note de 1 à 5 à chaque roman. Le livre lauréat est celui qui récolte le plus de points. En cas d'égalité, le comité de sélection arbitrera pour la sélection finale.

**Jeudi 12 mai 2022 :** proclamation officielle du lauréat par la direction du festival.

**Samedi 21 mai 2022 :** remise du prix au festival Imaginales.

Le lauréat est invité à l'édition des Imaginales 2022.

## **Article 3 – Participation**

Les inscriptions sont gratuites et ouvertes jusqu'à la fin du mois d'avril 2022.

## **Article 4 - Modalités d'inscription**

Une préinscription est possible sur le site internet : [www.imaginales.fr](http://www.imaginales.fr) et auprès de Jean-Baptiste FOLLEY : [jean-baptiste.folley@epinal.fr](mailto:jean-baptiste.folley@epinal.fr)

Les déplacements sont optionnels et à la charge des bibliothèques et CDI.

Chaque bibliothèque et CDI peut se réserver le droit d'organiser et de prendre en charge un PIB interne à sa structure, en écho au PIB du festival.

## **Article 5 - Communication**

Le festival assurera la communication du Prix et des cinq ouvrages sélectionnés sur l'ensemble des supports de communication : site internet, réseaux sociaux, site du festival, application Premier Chapitre...

## **Article 6 - Dotation et remise du prix**

Le prix, administré, géré et doté (500€) par la Ville d'Épinal, est remis au lauréat lors de l'édition du festival des Imaginales.

***La présence physique du lauréat est indispensable pour que le prix lui soit remis.***

## **Article 7 - Acceptation du règlement**

La participation au Prix Imaginales des bibliothécaires entraîne l'acceptation pleine et entière de ce règlement.