

Imaginales

le festival des mondes imaginaires

18^e édition du festival

DU 23 AU 26 MAI 2019

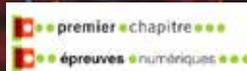
ÉPINAL / PARC DU COURS

PRIX IMAGINALES DES bibliothécaires

Illustration John Howe / Cyanide Studio



WWW.IMAGINALES.FR





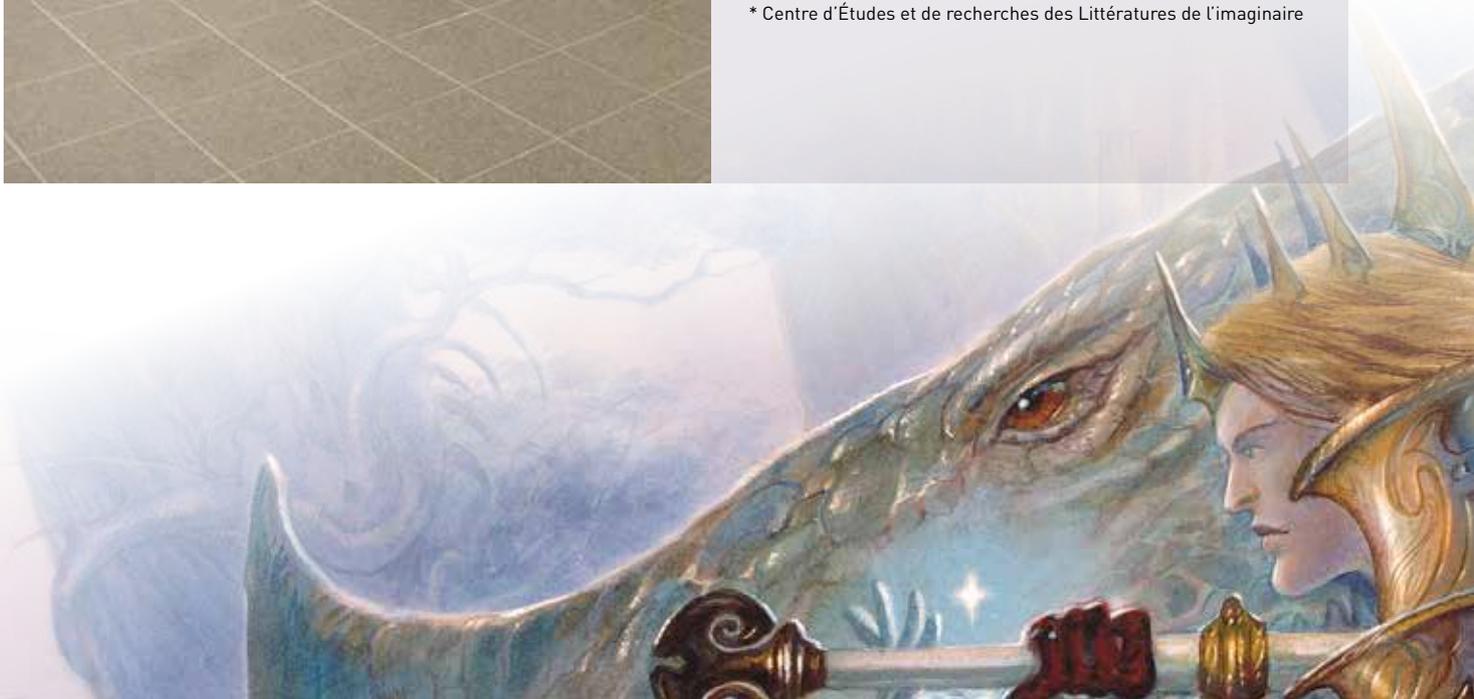
HISTORIQUE

Organisé par les Imaginales, en partenariat avec Premier Chapitre, le Prix Imaginales des bibliothécaires a été lancé en octobre 2017, à l'occasion du colloque « *Voyages intérieurs et espaces clos dans les domaines de l'imaginaire (littérature, cinéma, transmédi*as), XIX-XXI^e siècle » animé par le CERLI*.

En 2018, ce sont 74 bibliothèques, dans 30 départements français et à l'étranger (Chine et Japon), qui ont participé à la toute première édition du Prix Imaginales des bibliothécaires.

Dix-huit éditeurs (ActuSF, Au diable vauvert, Bragelonne, Chat Noir, Critic, Denoël, Fleuve, Folio SF, L'Atalante, L'instant, Mnémos, Mü, Leha, Les Moutons électriques, Plume Blanche, Rebelle éditions, Scrineo, Zinedi) ont fait concourir une trentaine de romans publiés tout au long de l'année 2017.

* Centre d'Études et de recherches des Littératures de l'imaginaire



RAYONNEMENT DU PRIX

Le **Prix Imaginales des bibliothécaires** contribue au rayonnement des littératures de l'imaginaire dans les bibliothèques, et plus largement dans la vie locale.

Les bibliothèques participantes valorisent les cinq romans nominés, et suscitent leur découverte auprès des lecteurs. Le prix est un fabuleux prétexte à échanges entre les lecteurs, mais aussi avec les auteurs lors du festival.

Décerné par des bibliothécaires spécialistes du genre, ce prix est une reconnaissance très importante pour l'auteur. Il permet également de faire découvrir aux nombreux lecteurs présents sur le festival vers un roman majeur parmi une production éditoriale dense. Les lecteurs ont ainsi le plaisir d'acquérir l'œuvre sous la Bulle du Livre, de rencontrer l'auteur et de faire dédicacer le roman.

Dans le cadre du festival Imaginales, le Prix Imaginales des bibliothécaires est coordonné par Loriane Demangeon, adjointe au chef de service à la Médiathèque départementale des Vosges, dans le cadre du festival Imaginales. Ce prix bénéficie du soutien de la Région Grand Est et du Département des Vosges.

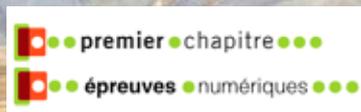


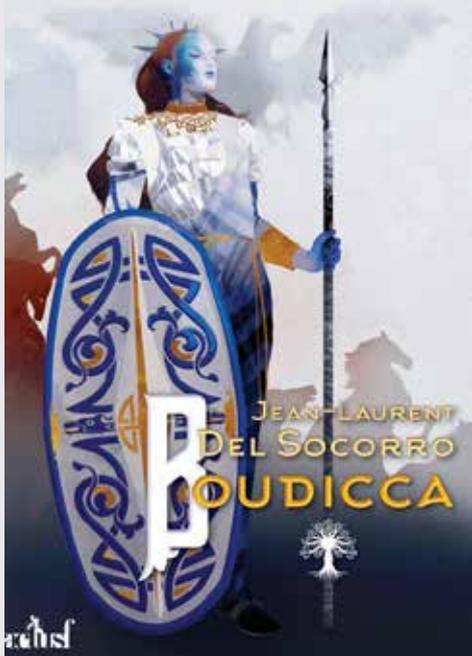
CHOIX DES ŒUVRES

Les **cinq romans** qui concourent au PIB 2019 sont choisis par un comité de lecture composé de bibliothécaires, de responsables éditoriales de Premier Chapitre et de la directrice artistique du festival. Ces ouvrages appartiennent aux genres de la **fantasy**, du **fantastique** et de la **science-fiction**. Il s'agit de romans récents de langue française, disponibles en librairie, en édition originale (grand format ou poche), et publiés entre le 1^{er} janvier et le 31 décembre 2018.

De janvier à avril, les bibliothécaires pourront accéder à la lecture en streaming des cinq romans de la sélection via Premier Chapitre. Ils bénéficieront par ailleurs des services de presse numériques de l'ensemble des Prix Imaginales (PIE, PIC, PIL et Prix des Lecteurs).

Les œuvres retenues le sont en raison de leur qualité littéraire, de la richesse de leur imaginaire, ou de leur capacité à susciter la réflexion et le débat chez les lecteurs.





PRIX 2018

Jean-Laurent DEL SOCORRO

Boudicca

ActuSF

Jean-Laurent DEL SOCORRO s'est imposé en six nouvelles et deux romans. Qu'il s'agisse des guerres de religion dans la Marseille catholique de 1596, opposée à Henri IV (*Royaume de Vent et de Colères*), ou d'une reine celte qui se dresse contre l'Empire romain (*Boudicca*), c'est l'histoire et son fracas qui colorent fortement la fantasy de DEL SOCORRO. Son style, élégant et accessible, ses personnages, attachants et originaux, ses scénarios – des individus qui aspirent simplement au bonheur sont fracassés par des forces extérieures – donnent à ses textes la force de l'évidence.



CALENDRIER

Du 1^{er} janvier au 31 décembre 2018

Les éditeurs qui souhaitent soumettre leurs ouvrages au comité de sélection les envoient au format numérique à Premier Chapitre.

Début janvier 2019

Publication de la liste des cinq romans nominés.

De janvier à avril

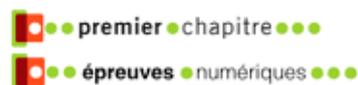
Lecture par les bibliothécaires.

Avril

Vote individuel des bibliothécaires. Proclamation officielle du lauréat par la direction du festival.

Fin mai

Remise du prix pendant le festival Imaginales.



Premier Chapitre

la solution de lecture en streaming d'extraits de livres pour animer les sites web des bibliothèques a été créé par Move & Read et met en place des solutions de lecture numérique innovantes sous forme de romans-feuilletons, de nouvelles ou de premiers chapitres de romans récemment publiés depuis 2009.

Le Prix Imaginales des bibliothécaires est organisé par la Ville d'Épinal.

CONTACT

Coordinatrice du PIB
Loriane DEMANGEON
ldemangeon@vosges.fr

Secrétaire du PIB
Jean-Baptiste FOLLEY
jean-baptiste.folley@epinal.fr
03 29 68 51 23