

Imaginales

le festival des mondes imaginaires

PRIX IMAGINALES DES ÉCOLIERS

DU 24 AU 27 MAI 2018

ÉPINAL / PARC DU COURS

 ville
d'Épinal

WWW.IMAGINALES.FR



LES OBJECTIFS

- ▶ Faire lire aux écoliers des œuvres riches et fortes, leur faire découvrir les genres de l'imaginaire (fantasy, fantastique, science-fiction) qui développent une réflexion sur le monde et permettent de relier les différentes matières enseignées : littérature, histoire, sciences, arts plastiques.
- ▶ Leur permettre d'émettre des points de vue, d'argumenter en classe et dans des espaces de parole non scolaires (presse, bibliothèques publiques), et donc de développer des compétences à l'écrit et à l'oral.
- ▶ Donner un véritable enjeu à la lecture puisqu'il s'agit d'élire un auteur, acte que les élèves prennent à juste titre très au sérieux.
- ▶ Placer les élèves dans une dynamique de projet.
- ▶ Partager entre jeunes et avec les professeurs de lettres et de documentation, des bonheurs de lecture, des interrogations et des coups de cœur.
- ▶ Développer chez les écoliers, le plaisir de la lecture, susciter le désir de rencontrer des écrivains, de fréquenter le festival Imaginales qui se déroule fin mai.
- ▶ Promouvoir les littératures de l'imaginaire en proposant une sélection d'œuvres fortes, représentatives de leur vitalité.

HISTORIQUE

Le **Prix Imaginales des collégiens** a été créé en 2015 par Isabelle MAUFFREY, une conseillère pédagogique passionnée par le festival des mondes imaginaires d'Épinal.

Les écoliers sont de plus en plus nombreux à prendre part au Prix et ce sont désormais 200 écoliers des Vosges et de Meurthe-et-Moselle qui participent chaque année.

Ils témoignent chaque année d'un véritable engouement pour certains livres de la sélection, et pas les plus faciles. Les élèves sont exigeants sur la qualité (de la langue, de l'inventivité, de la narration, de la réflexion...), et les échanges entre élèves sont très animés.





RAYONNEMENT DU PRIX

Le **Prix Imaginales des écoliers** contribue au rayonnement des littératures de l'imaginaire : dans les écoles élémentaires, es bibliothèques et plus largement dans la vie locale.

Les écoles impliquées participent à la promotion des trois ouvrages. Le bouche à oreille fonctionne très bien et des élèves non inscrits au Prix empruntent les ouvrages dans les bibliothèques qui relaient le projet.

Pendant le festival, de nombreux lecteurs - et pas seulement des jeunes - s'informent du lauréat du Prix pour acquérir le roman sous la Bulle du Livre. Le Prix, décerné par des élèves et non par des spécialistes, devient critère de qualité. Pour un auteur, il est très important d'être reconnu par des lecteurs. Les écoliers sont d'ailleurs des lecteurs exigeants, et les témoignages des auteurs primés les années passées sont éloquents à ce sujet.

Le Prix Imaginales des écoliers est coordonné par Isabelle Mauffrey, conseillère pédagogique d'Épinal, dans le cadre du Festival des Imaginales. Ce prix bénéficie du soutien de Norske Skog.

CHOIX DES ŒUVRES

Les **trois œuvres** sont choisies par un comité de lecture composé d'enseignants, d'acteurs culturels, et de la direction du Festival ; elles appartiennent aux genres de la **fantasy**, du **fantastique** et de la **science-fiction**. Il s'agit de romans récents de langue française, disponibles en librairie, en édition originale ou en poche.

Les œuvres sélectionnées sont de difficulté variable afin de répondre aux goûts de tous les élèves de CM1 et CM2.

Les œuvres retenues le sont en raison de leur qualité littéraire, de la richesse de leur imagination ou de leur capacité à susciter la réflexion et le débat chez les lecteurs quels qu'ils soient.



Sélection 2015



CALENDRIER

De juin 2016 à juin 2017

Les éditeurs doivent avoir envoyé les livres qu'ils souhaitent soumettre au jury à l'ensemble des membres du comité de sélection.

Fin septembre

Publication de la liste des cinq romans nominés.

Novembre à avril

Lecture des ouvrages dans les écoles, activités diverses au choix des équipes pédagogiques (cafés littéraires, expositions, rédaction d'articles, fabrication d'affiches, blogs, etc.).

Avril

Vote individuel des élèves pour la désignation de l'auteur lauréat.

Début mai

Proclamation du lauréat.

Fin mai

Remise du prix pendant le festival Imaginales dont un Livre d'Or fabriqué par les élèves, en présence de tous les participants.

PRIX

2017

Florence HINCKEL

Traces

Syros

2016

Jean-François CHABAS

Le lutin du cabinet noir

L'école des loisirs

2015

Cassandra O'DONNELL

Malenfer, la forêt des ténèbres

Flammarion

CONTACT

Coordinatrice du PIE
Isabelle MAUFFREY

Relations scolaires
festival Imaginales
Jean-Baptiste FOLLEY
03 29 68 51 23
jean-baptiste.folley@epinal.fr
www.imaginales.fr